EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

CHICO BENTO

Scan Néia e João

V

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 323
R$ 1.50

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monicadesousa.com.br
ISSN 0104-2246
00323
9 770104 224008

MAURICIO

EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 323
R$ 1.50

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monicanet.com.br
ISSN 0104-2246
9 770104 224008 00323

MAURICIO

REQUEIJÃO

Nestlé

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/'99

TURMA DO CHICO BENTO

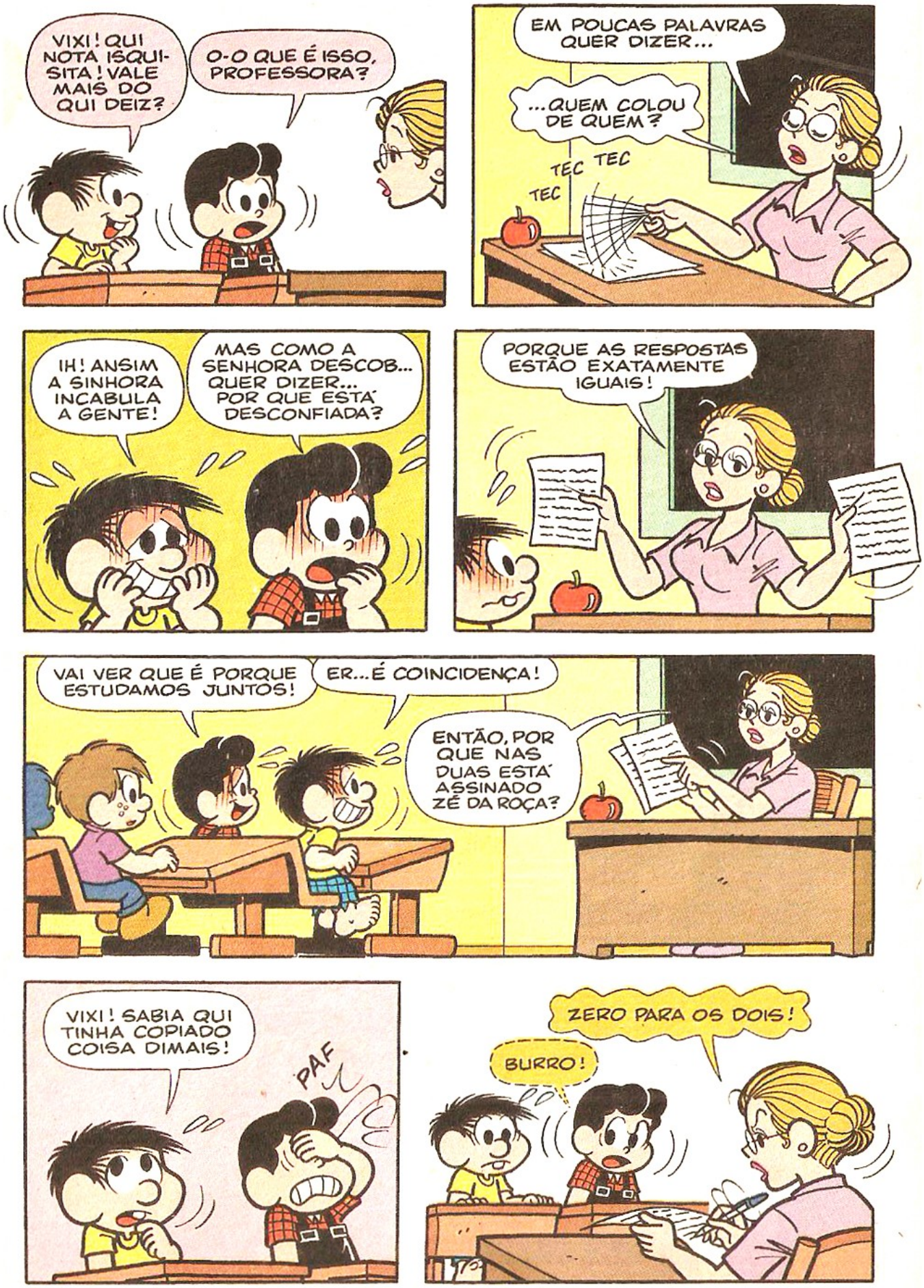
GOSTOOOSO

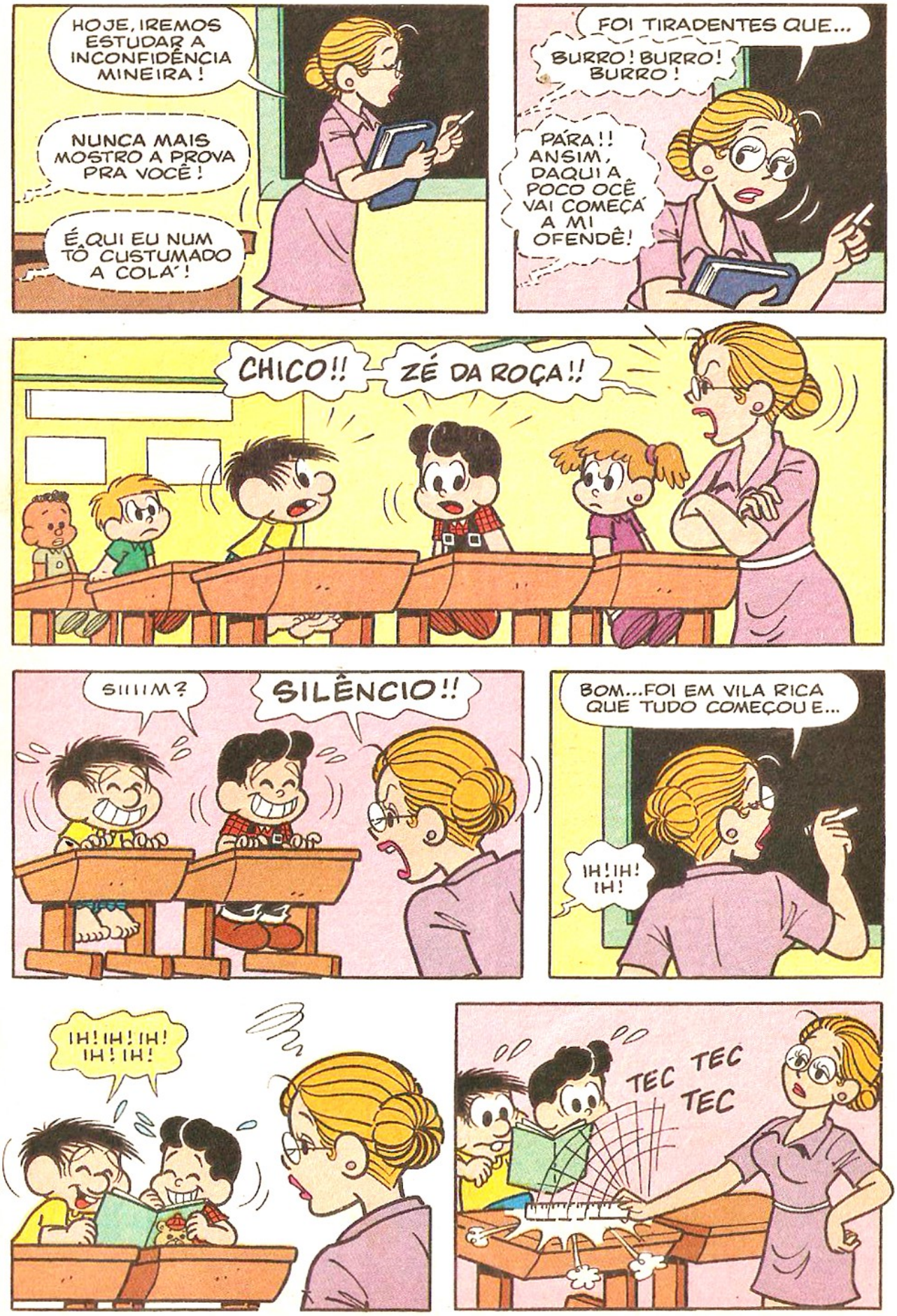
MAURICIO

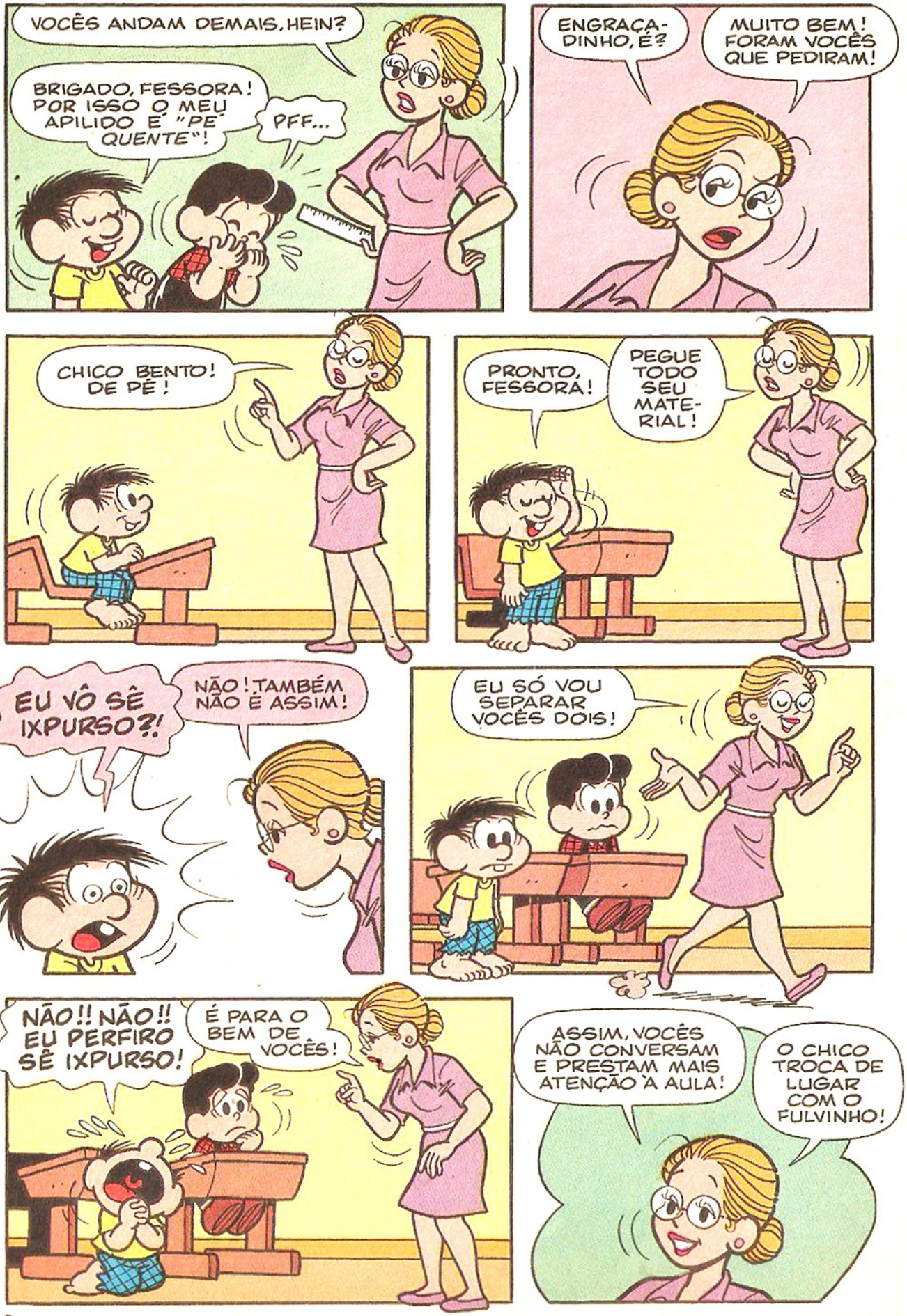
Chegaram os novos copos de requeijão Nestlé com a turminha mais animada do "arraiar" com motivos alegres e divertidos de Festa Junina.
"O que qui ocê tá isperando? Ara! Vamo comemorá essa novidade, cumpadre!!"

CHICO BENTO em AMIGOS INSEPARÁVEIS

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


VIXI! QUI NOTA ISQUISITA! VALE MAIS DO QUI DEIZ?
O-O QUE É ISSO, PROFESSORA?
EM POUCAS PALAVRAS QUER DIZER...
...QUEM COLOU DE QUEM?
TEC TEC
TEC
IH! ANSIM A SINHORA INCABULA A GENTE!
MAS COMO A SENHORA DESCOB... QUER DIZER... POR QUE ESTÁ DESCONFIADA?
PORQUE AS RESPOSTAS ESTÃO EXATAMENTE IGUAIS!
VAI VER QUE É PORQUE ESTUDAMOS JUNTOS!
ER...É COINCIDENÇA!
ENTÃO, POR QUE NAS DUAS ESTÁ ASSINADO ZÉ DA ROÇA?
VIXI! SABIA QUI TINHA COPIADO COISA DIMAIS!
PAF
ZERO PARA OS DOIS!
BURRO!


HOJE, IREMOS ESTUDAR A INCONFIDÊNCIA MINEIRA!
NUNCA MAIS MOSTRO A PROVA PRA VOCÊ!
É QUI EU NUM TÔ CUSTUMADO A COLÁ!
FOI TIRADENTES QUE...
BURRO! BURRO! BURRO!
PÁRA!! ANSIM, DAQUI A POCO OCÊ VAI COMEÇÁ A MI OFENDÊ!
CHICO!!
ZÉ DA ROÇA!!
SIIIIM?
SILÊNCIO!!
BOM...FOI EM VILA RICA QUE TUDO COMEÇOU E...
IH! IH! IH!
IH! IH! IH! IH! IH!
TEC TEC TEC


VOCÊS ANDAM DEMAIS, HEIN?
BRIGADO, FESSORA! POR ISSO O MEU APILIDO É "PÉ QUENTE"!
PFF...
ENGRAÇA-DINHO, É?
MUITO BEM! FORAM VOCÊS QUE PEDIRAM!
CHICO BENTO! DE PÉ!
PRONTO, FESSORA!
PEGUE TODO SEU MATE-RIAL!
EU VÔ SÊ IXPURSO?!
NÃO! TAMBÉM NÃO É ASSIM!
EU SÓ VOU SEPARAR VOCÊS DOIS!
NÃO!! NÃO!! EU PERFIRO SÊ IXPURSO!
É PARA O BEM DE VOCÊS!
ASSIM, VOCÊS NÃO CONVERSAM E PRESTAM MAIS ATENÇÃO À AULA!
O CHICO TROCA DE LUGAR COM O FULVINHO!

LASQUERA!
PORQUERA!
PINDAÍBA!
AGORA, PODEMOS CONTINUAR COM A AULA!

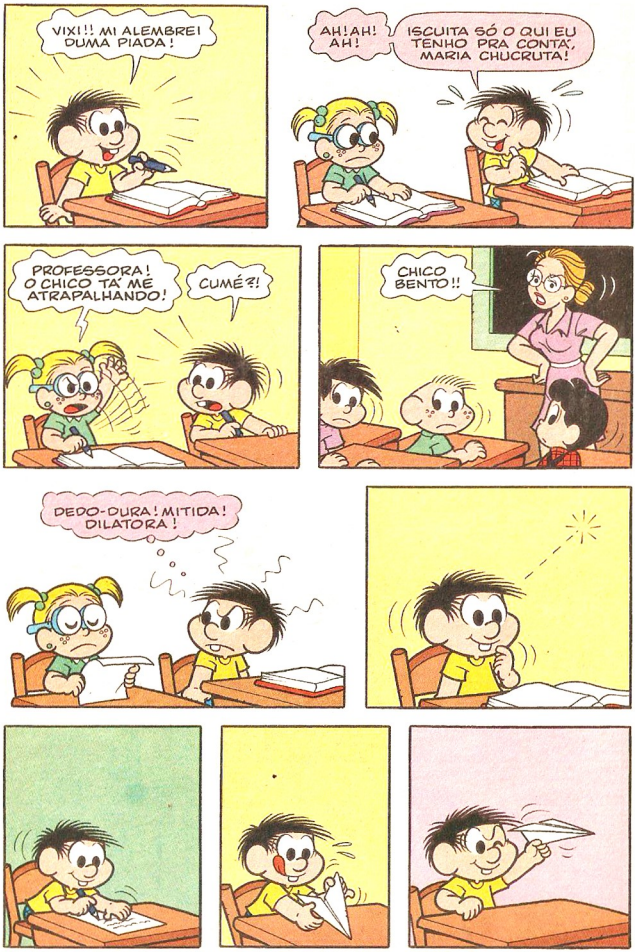
ARA! SENTA' AQUI ATRAIS NUM TEM GRAÇA NINHUMA!

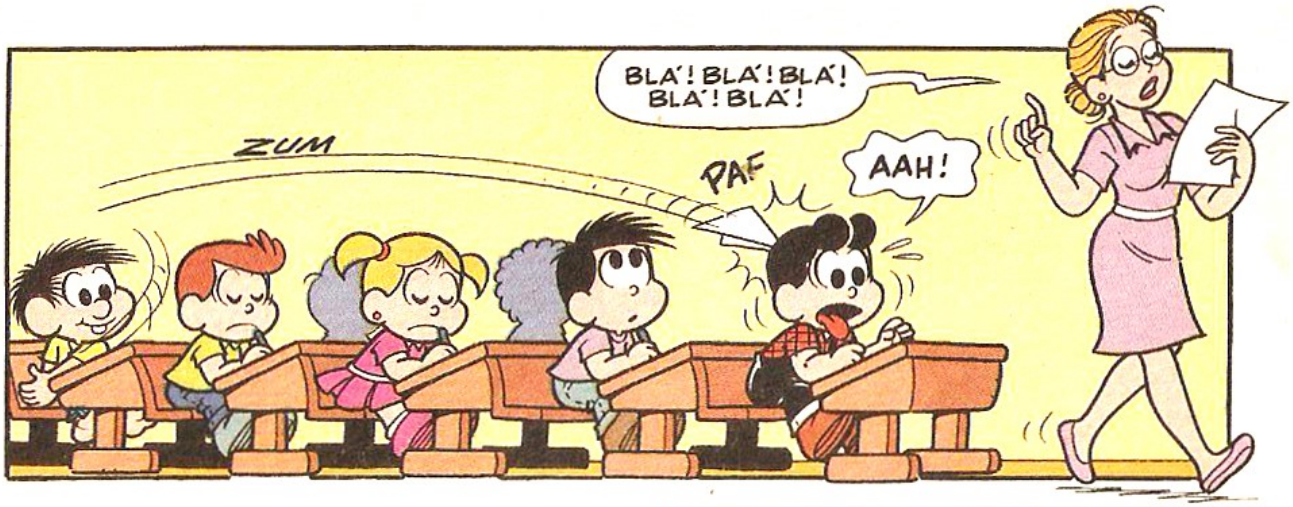
INDA MAIS PRUQUE...

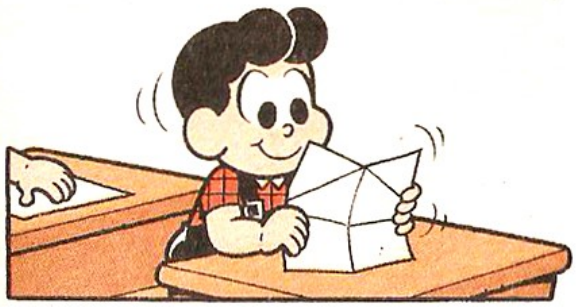
...SÓ FIQUEI DO LADO DI CAXIAS!

BÃO...PACIENÇA! O NEGÓCIO É PRESTA' ATENÇÃO NA AULA!

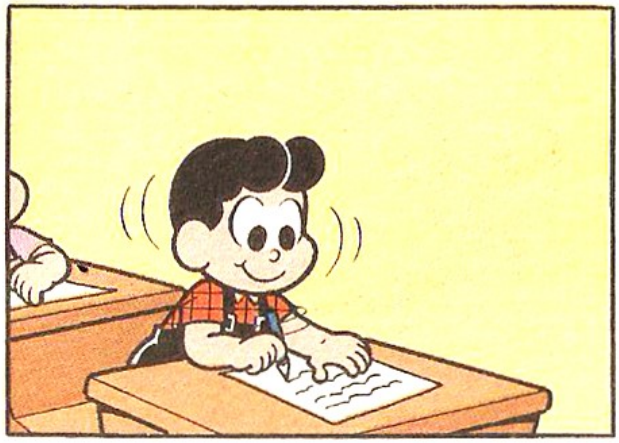
HUM...
HUM...
ENTÃO, POR CAUSA DOS IMPOSTOS ALTÍSSIMOS QUE ERAM COBRADOS...

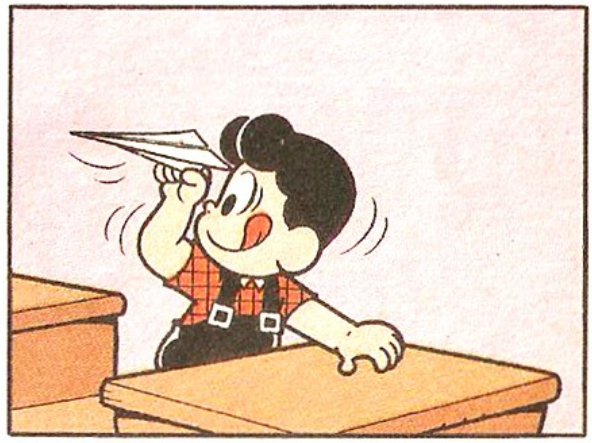

VIXI!! MI ALEMBREI DUMA PIADA!
AH!AH! AH!
ISCUITA SÓ O QUI EU TENHO PRA CONTA', MARIA CHUCRUTA!
PROFESSORA! O CHICO TA' ME ATRAPALHANDO!
CUMÉ?!
CHICO BENTO!!
DEDO-DURA! MITIDA! DILATORA!


BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ!
ZUM
PAF
AAH!



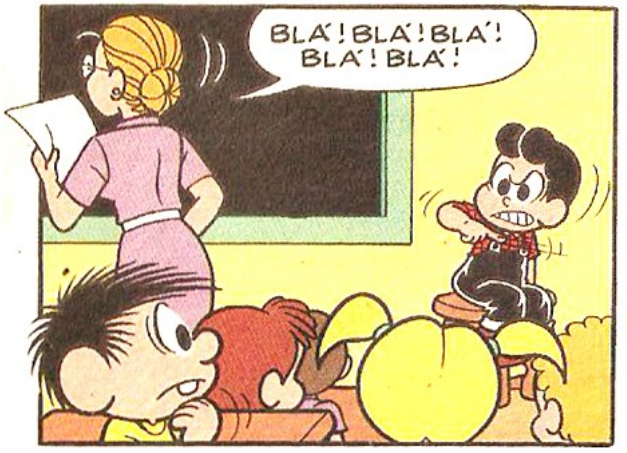
IH! IH! IH!
IH! IH!

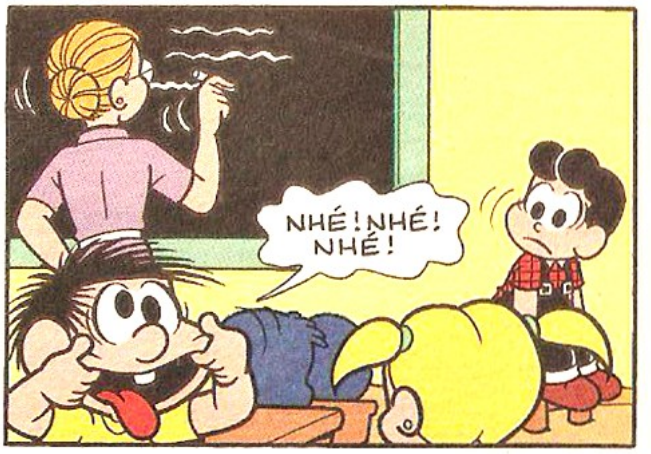


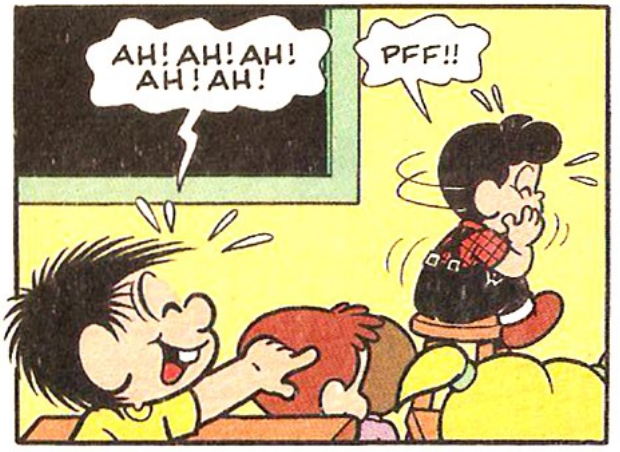


AHAM!!
P-PROFESSORA?!

VAI PRO CASTIGO, ZÉ DA ROÇA!
...


BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ!

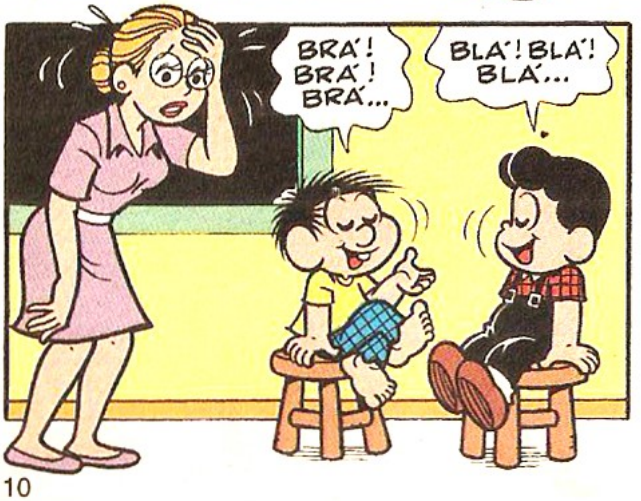

NHÉ! NHÉ!
NHÉ!


AH! AH! AH!
AH! AH!
PFF!!

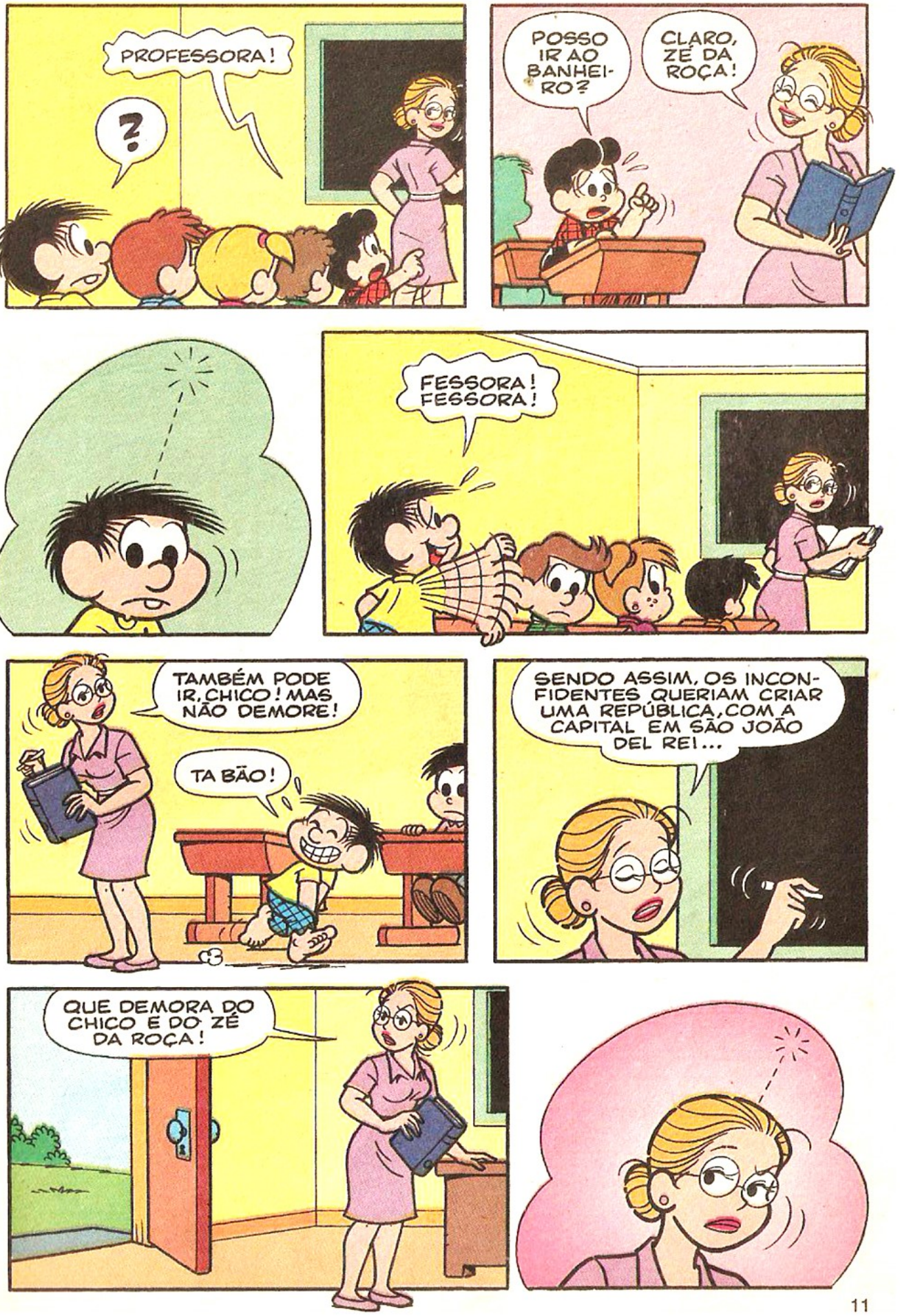
CHICO BENTO!
DE CASTIGO
TAMBÉM!

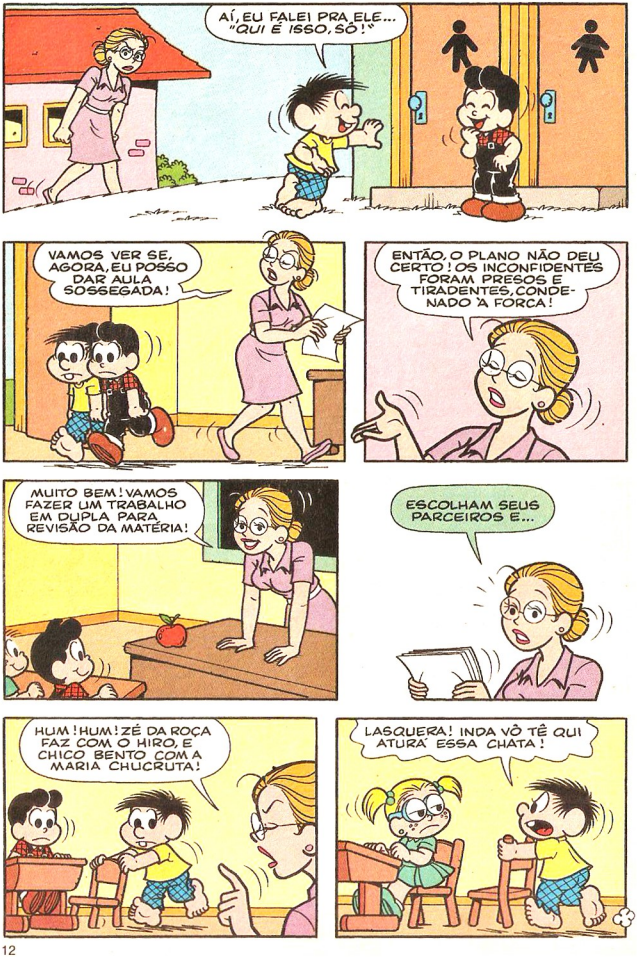
ÓIA EU AQUI!

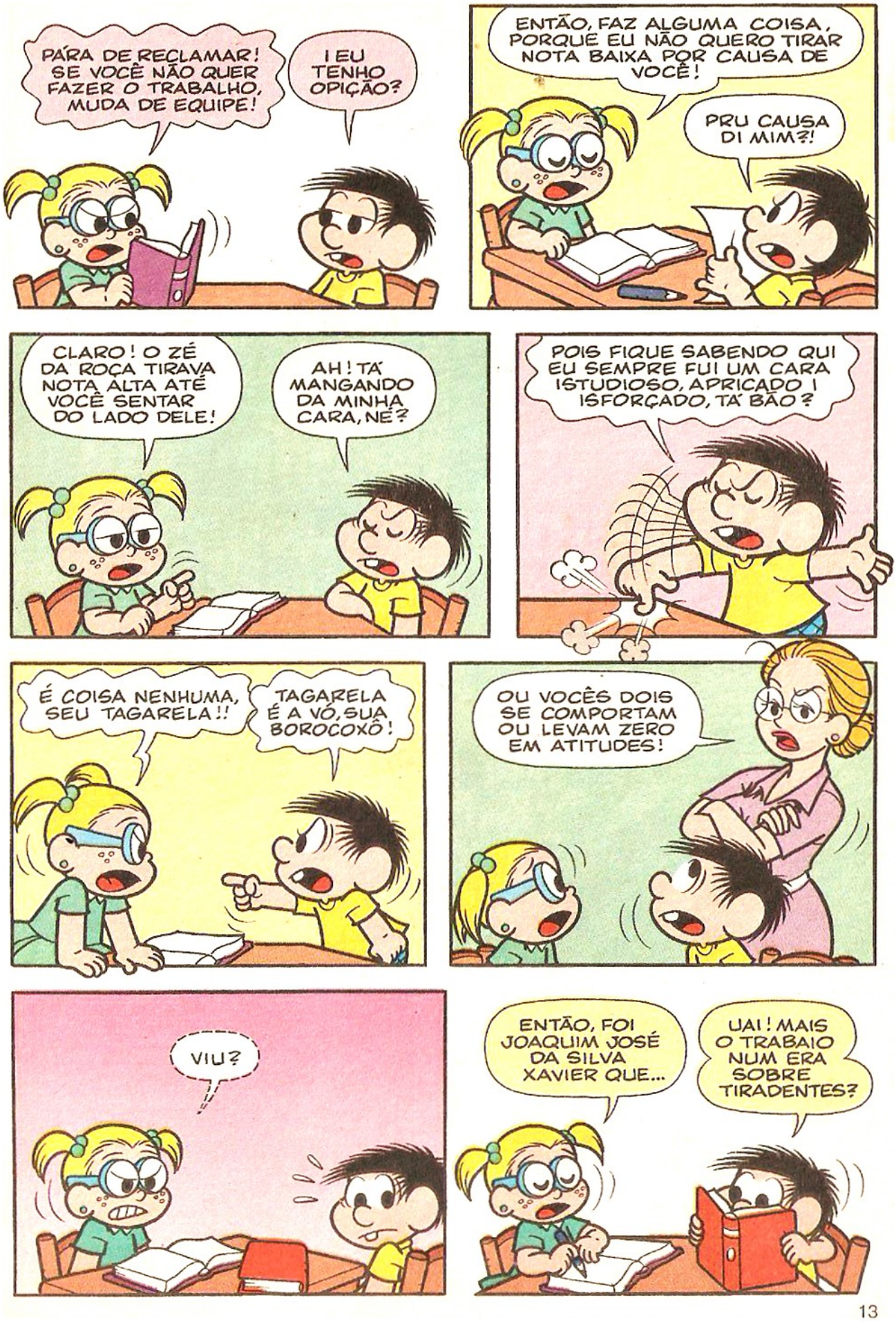
ENTÃO, FOI EM 1788 QUE...
BRÁ! BRÁ!
BRÁ!


BRÁ!
BRÁ!
BRÁ...
BLÁ! BLÁ!
BLÁ...

QUI CASTIGO MAIS FAJUTO!
PREMERO MI BOTA LÁ NA
FRENTE, AGORA, DIZ PRA
VORTÁ PRA TRAIS!


PROFESSORA!
?
POSSO IR AO BANHEIRO?
CLARO, ZÉ DA ROÇA!
FESSORA! FESSORA!
TAMBÉM PODE IR, CHICO! MAS NÃO DEMORE!
TA BÃO!
SENDO ASSIM, OS INCONFIDENTES QUERIAM CRIAR UMA REPÚBLICA, COM A CAPITAL EM SÃO JOÃO DEL REI...
QUE DEMORA DO CHICO E DO ZÉ DA ROÇA!


AÍ, EU FALEI PRA ELE... "QUI É ISSO, SÓ!"
VAMOS VER SE, AGORA, EU POSSO DAR AULA SOSSEGADA!
ENTÃO, O PLANO NÃO DEU CERTO! OS INCONFIDENTES FORAM PRESOS E TIRADENTES, CONDENADO À FORCA!
MUITO BEM! VAMOS FAZER UM TRABALHO EM DUPLA PARA REVISÃO DA MATÉRIA!
ESCOLHAM SEUS PARCEIROS E...
HUM! HUM! ZÉ DA ROCA FAZ COM O HIRO, E CHICO BENTO COM A MARIA CHUCRUTA!
LASQUERA! INDA VÔ TÊ QUI ATURÁ ESSA CHATA!

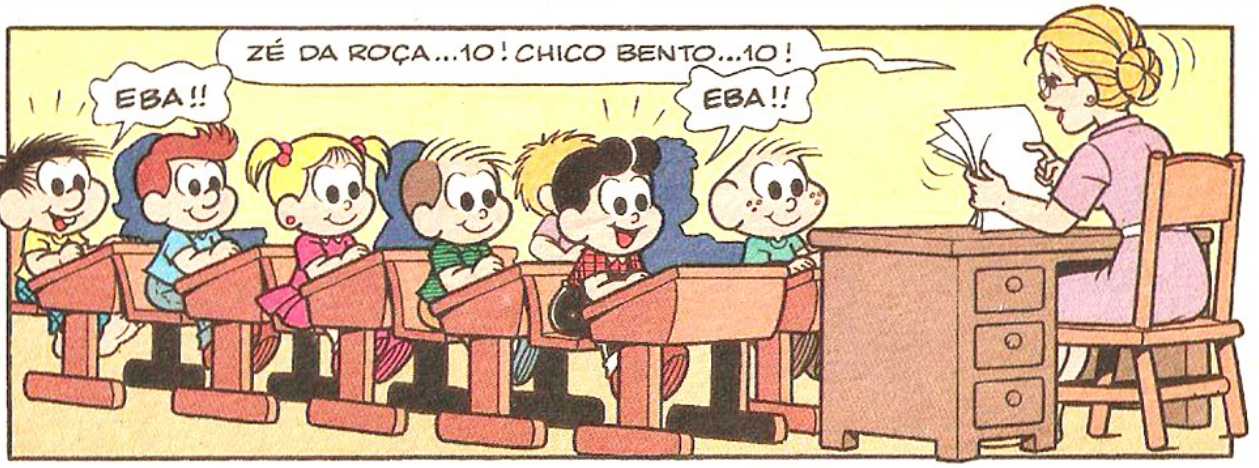

PÁRA DE RECLAMAR! SE VOCÊ NÃO QUER FAZER O TRABALHO, MUDA DE EQUIPE!
I EU TENHO OPIÇÃO?
ENTÃO, FAZ ALGUMA COISA, PORQUE EU NÃO QUERO TIRAR NOTA BAIXA POR CAUSA DE VOCÊ!
PRU CAUSA DI MIM?!
CLARO! O ZÉ DA ROÇA TIRAVA NOTA ALTA ATÉ VOCÊ SENTAR DO LADO DELE!
AH! TÁ MANGANDO DA MINHA CARA, NÉ?
POIS FIQUE SABENDO QUI EU SEMPRE FUI UM CARA ISTUDIOSO, APRICADO I ISFORÇADO, TÁ BÃO?
É COISA NENHUMA, SEU TAGARELA!!
TAGARELA É A VÓ, SUA BOROCOXÔ!
OU VOCÊS DOIS SE COMPORTAM OU LEVAM ZERO EM ATITUDES!
VIU?
ENTÃO, FOI JOAQUIM JOSÉ DA SILVA XAVIER QUE...
UAI! MAIS O TRABAIO NUM ERA SOBRE TIRADENTES?

É A MESMA PESSOA, SEU BURRO!
VIU O QUE DÁ NÃO PRESTAR ATENÇÃO NA AULA?

...E ERA DENTISTA! DAÍ, O SEU NOME!
FOI O MÁRTIR DO MOVIMENTO E...

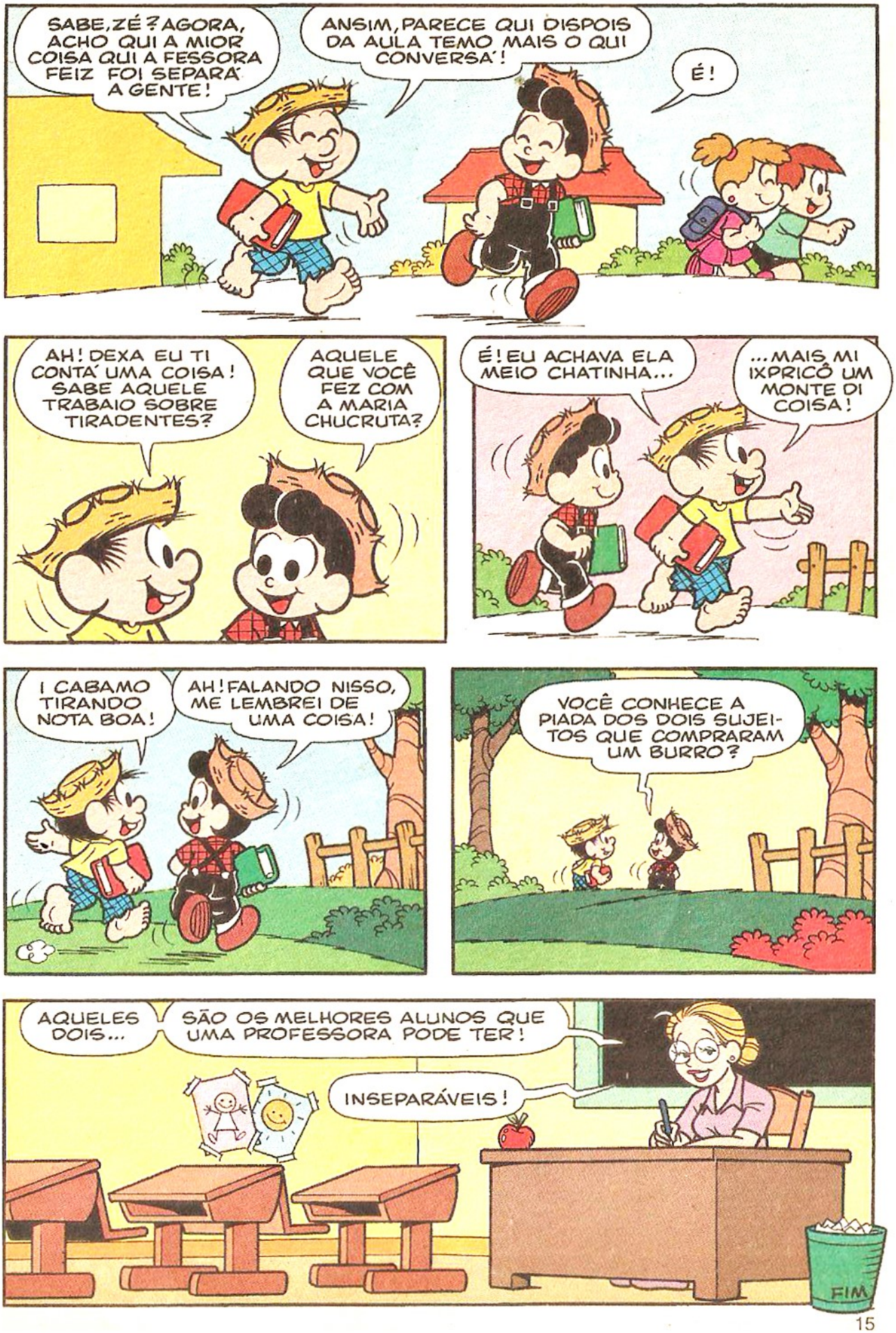
É! OCÊ TEM RAZÃO!
INDA MAIS QUI SI EU RODÁ DI ANO, VÔ RODÁ SOZINHO!

DIAS DEPOIS...
HIRO...9! ABELARDO...8! MARIA CHICÓRIA...9,5!


ZÉ DA ROÇA...10! CHICO BENTO...10!
EBA!!
EBA!!

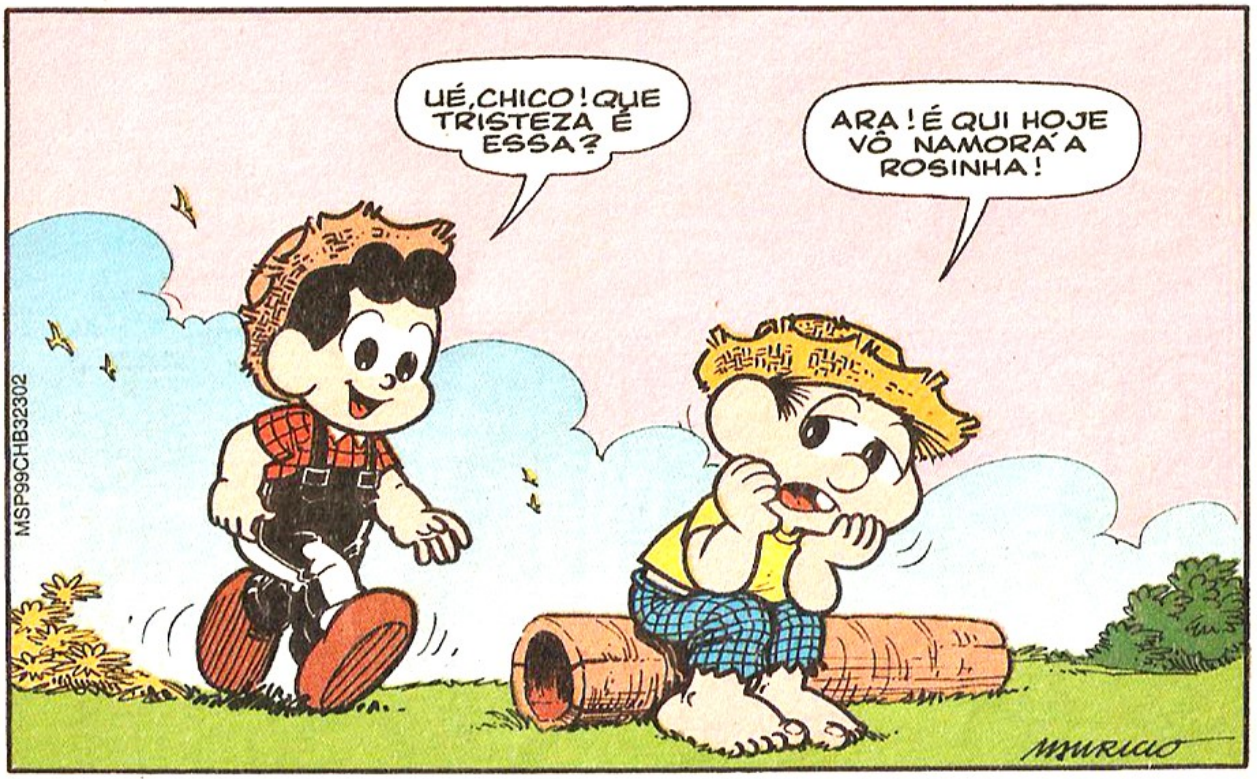
PARABÉNS, CHICO!
PROCÊ TAMÉM, ZÉ!

ATÉ AMANHÃ, CRIANÇAS!
INTÉ, FESSORA!

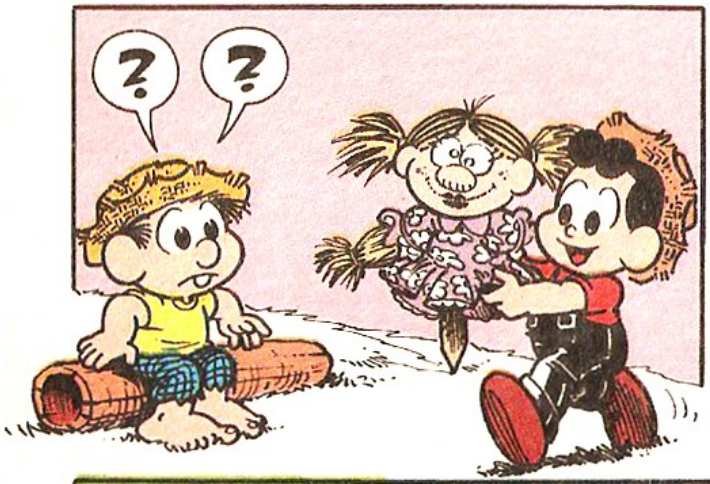

SABE, ZÉ? AGORA, ACHO QUI A MIOR COISA QUI A FESSORA FEIZ FOI SEPARÁ A GENTE!
ANSIM, PARECE QUI DISPOIS DA AULA TEMO MAIS O QUI CONVERSÁ!
É!
AH! DEXA EU TI CONTÁ UMA COISA! SABE AQUELE TRABAIO SOBRE TIRADENTES?
AQUELE QUE VOCÊ FEZ COM A MARIA CHUCRUTA?
É! EU ACHAVA ELA MEIO CHATINHA...
...MAIS MI IXPRICÔ UM MONTE DI COISA!
I CABAMO TIRANDO NOTA BOA!
AH! FALANDO NISSO, ME LEMBREI DE UMA COISA!
VOCÊ CONHECE A PIADA DOS DOIS SUJEITOS QUE COMPRARAM UM BURRO?
AQUELES DOIS...
SÃO OS MELHORES ALUNOS QUE UMA PROFESSORA PODE TER!
INSEPARÁVEIS!
FIM

BOM BRIL
Quase de Graça!
EDITORA GLOBO
BOM BRIL
Galileu
CRESCER
marie claire
Criativa
auto esporte
GLOBO RURAL
Vidas passadas
50 CENTAVOS
BOM BRIL
Quase de Graça
Desconto de
Vai dizer que a mamãe ainda não aproveitou?!!
Sua mãe compra Bom Bril, não compra? Então, ela não pode perder essa promoção. Agora, cada embalagem de Bom Bril vale 50 centavos de desconto na compra das revistas adultas da Editora Globo. Imagine o dinheirão que ela pode economizar!
Válido para as edições de abril/99 a agosto/99 das revistas adultas da Editora Globo. Revistas infantis não valem para essa promoção.

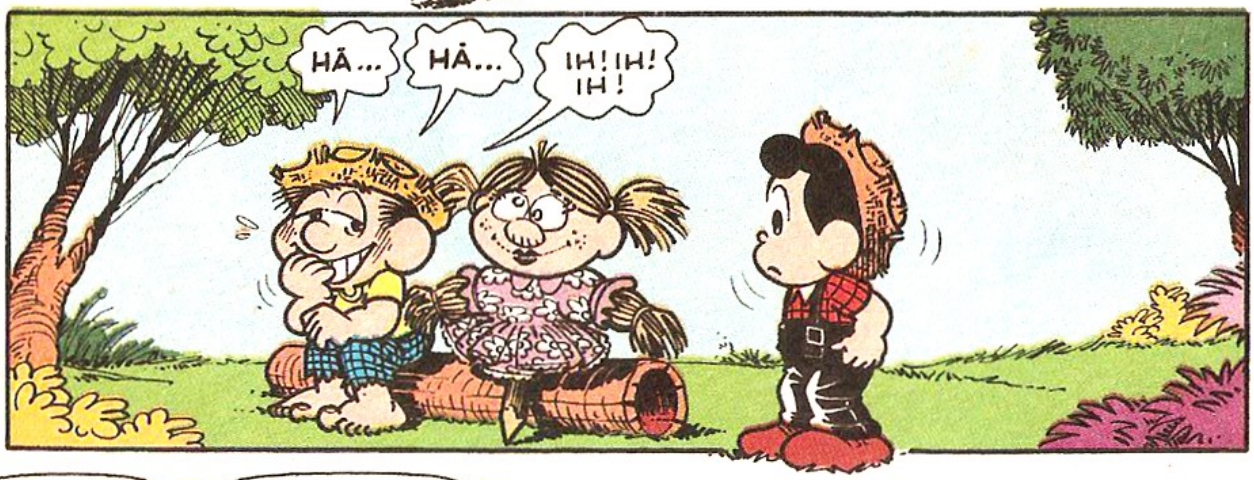
CHICO BENTO CONQUISTANDO UM AMOR



TENHO UMA IDÉIA!

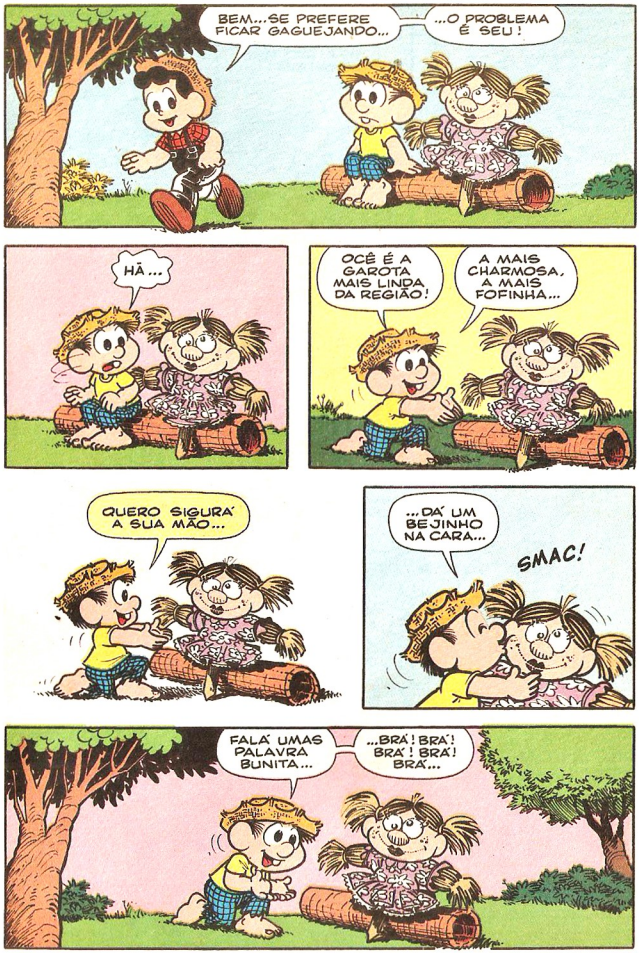

?
?

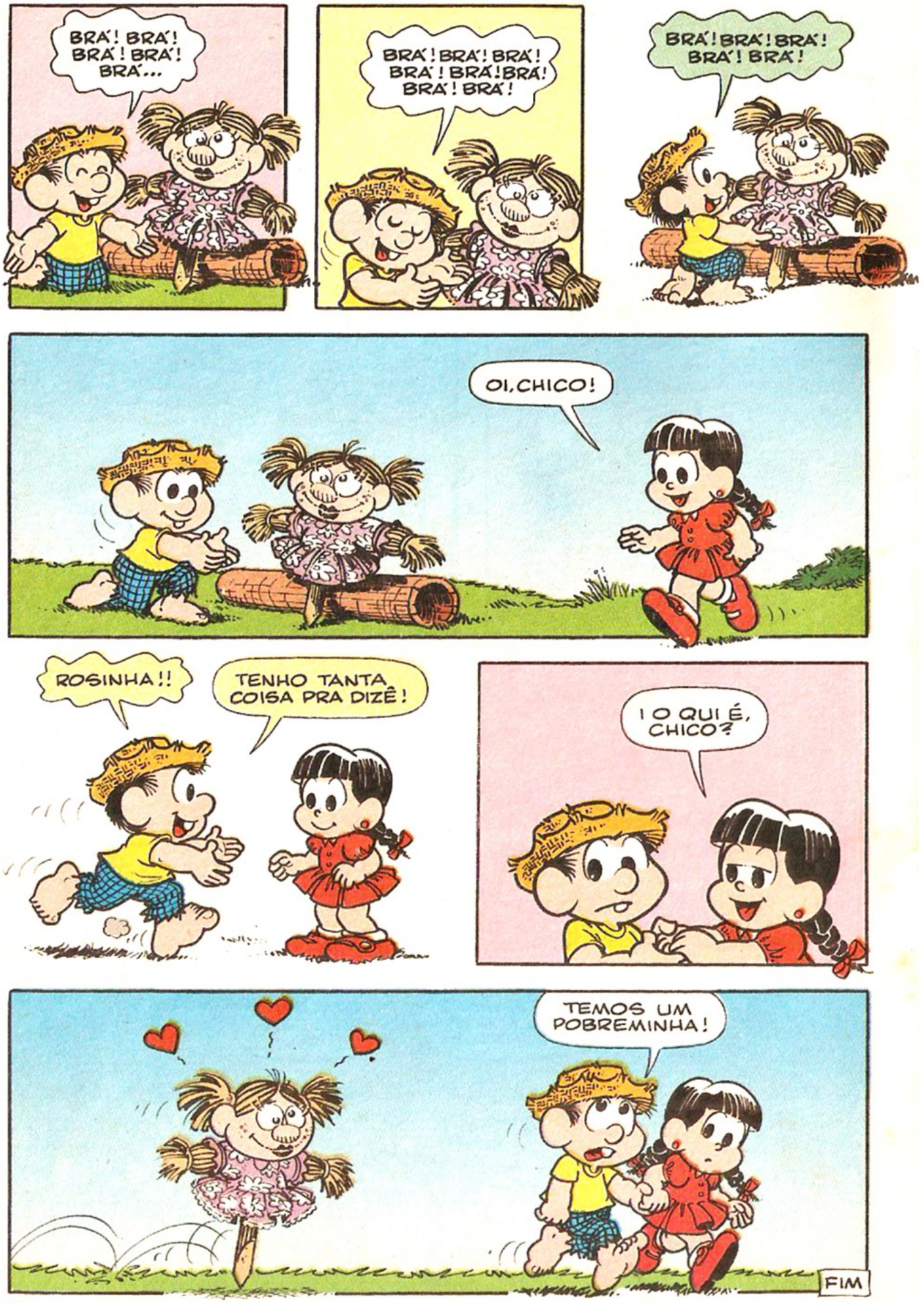
UMA ISPANTAIA? PRA QUE QUERO UMA ISPANTAIA?
VOCÊ VAI FAZER DE CONTA QUE ELA É A ROSINHA!


HÃ...
HÃ...
IH! IH! IH!

O QUE ESTÁ FAZENDO, CHICO?
UAI... FAZENDO DI CONTA QUI É A ROSINHA!

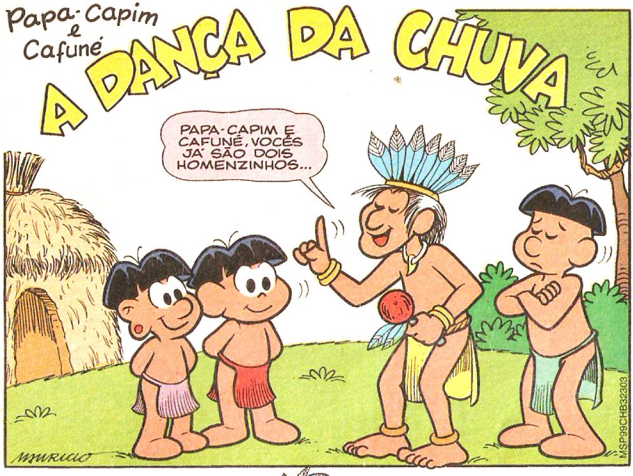
ENTÃO, CHEGA MAIS PERTO DELA... SEGURA A MÃO... DÁ UM BEIJINHO...
ETA! OCÊ ACHA QUI VÔ FAZÊ ISSO?

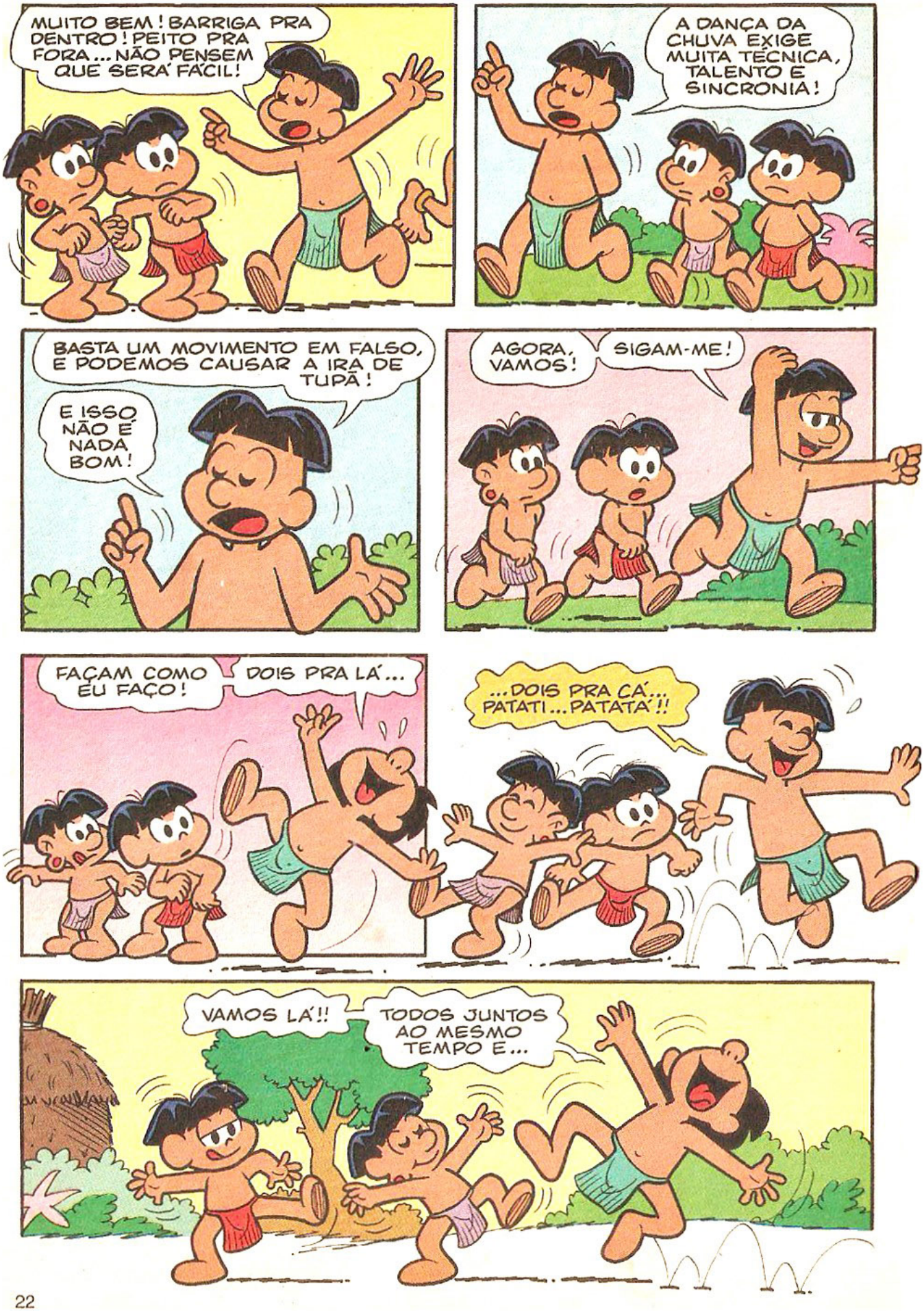

BEM... SE PREFERE FICAR GAGUEJANDO...
...O PROBLEMA É SEU!
HÃ...
OCÊ É A GAROTA MAIS LINDA DA REGIÃO!
A MAIS CHARMOSA, A MAIS FOFINHA...
QUERO SIGURÁ A SUA MÃO...
...DÁ UM BEJINHO NA CARA...
SMAC!
FALÁ UMAS PALAVRA BUNITA...
...BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ...


BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ...
BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ!
BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ! BRÁ!
OI, CHICO!
ROSINHA!!
TENHO TANTA COISA PRA DIZÊ!
! O QUI É, CHICO?
TEMOS UM POBREMINHA!
FIM

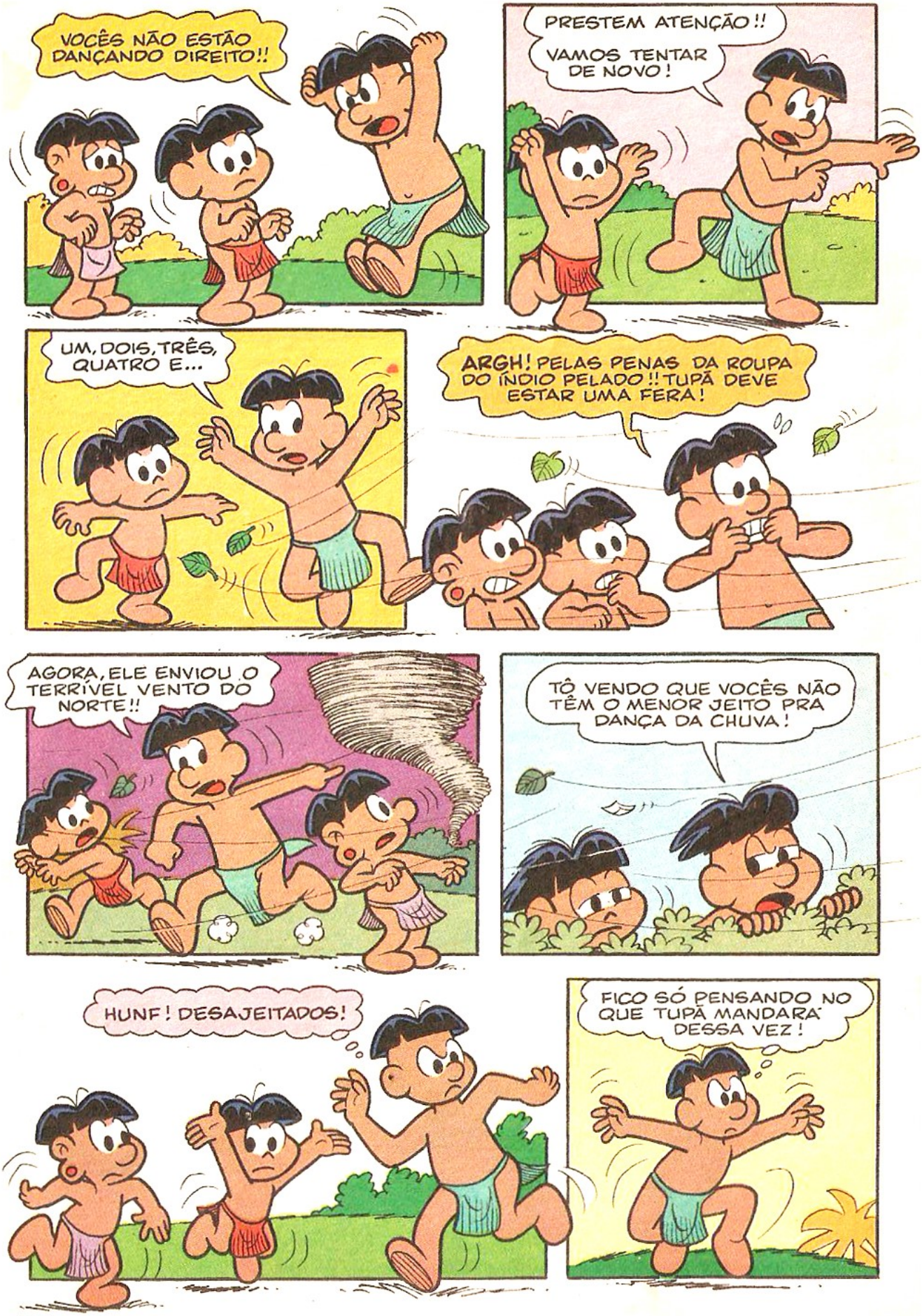
Papa-Capim e Cafuné

A DANÇA DA CHUVA

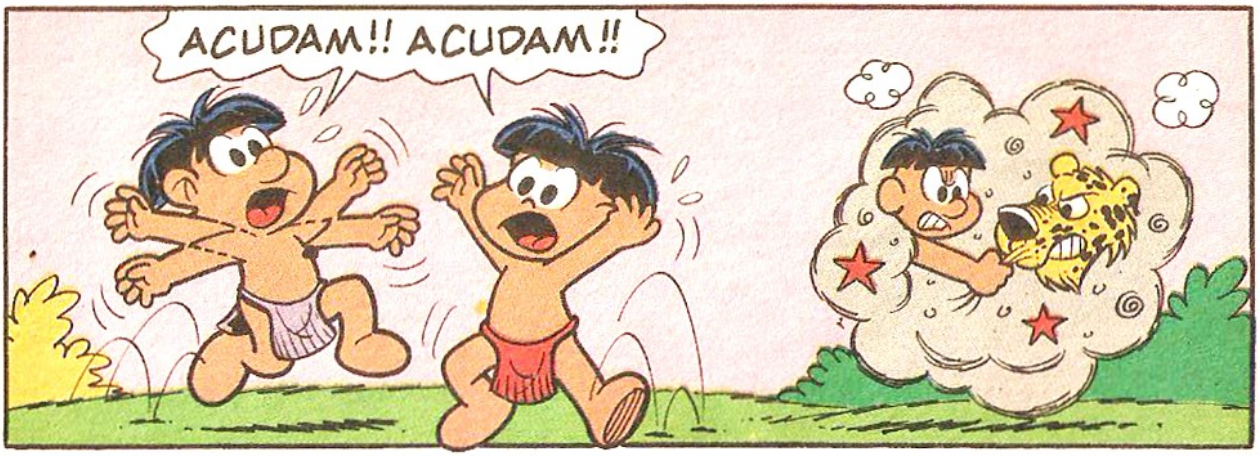



MUITO BEM! BARRIGA PRA DENTRO! PEITO PRA FORA... NÃO PENSEM QUE SERÁ FÁCIL!
A DANÇA DA CHUVA EXIGE MUITA TÉCNICA, TALENTO E SINCRONIA!
BASTA UM MOVIMENTO EM FALSO, E PODEMOS CAUSAR A IRA DE TUPÃ!
E ISSO NÃO É NADA BOM!
AGORA, VAMOS!
SIGAM-ME!
FAÇAM COMO EU FAÇO!
DOIS PRA LÁ...
...DOIS PRA CÁ... PATATI... PATATÁ!!
VAMOS LÁ!!
TODOS JUNTOS AO MESMO TEMPO E...

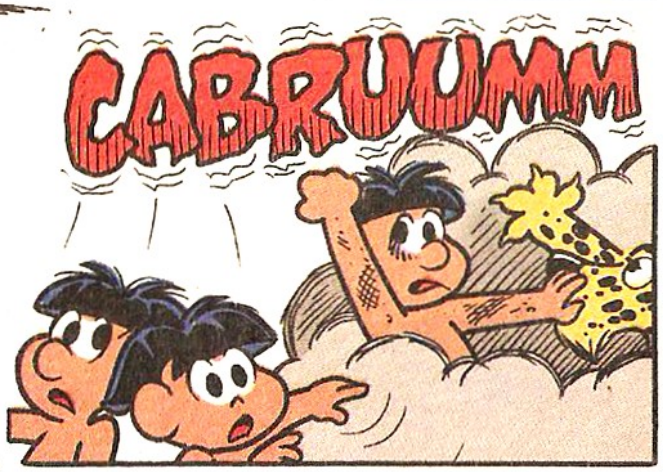
PLIM
VIVAAA!! COMEÇOU A CHOVER!!
IH! ISTO NÃO É CHUVA, NÃO!
É! FOI AQUELE PASSARINHO QUE...
TÁ! JÁ ENTENDI!
CONTINUEM DANÇANDO! DAQUI A POUCO COMEÇARÁ A CHOVER!
VUP
VUP
VUP
CABRUUUUMM
ARGH!! QUE É ISSO?
TÁ CHOVENDO PEDRA*!
UI!
AI! A IRA DE TUPÃ!
* GRANIZO.

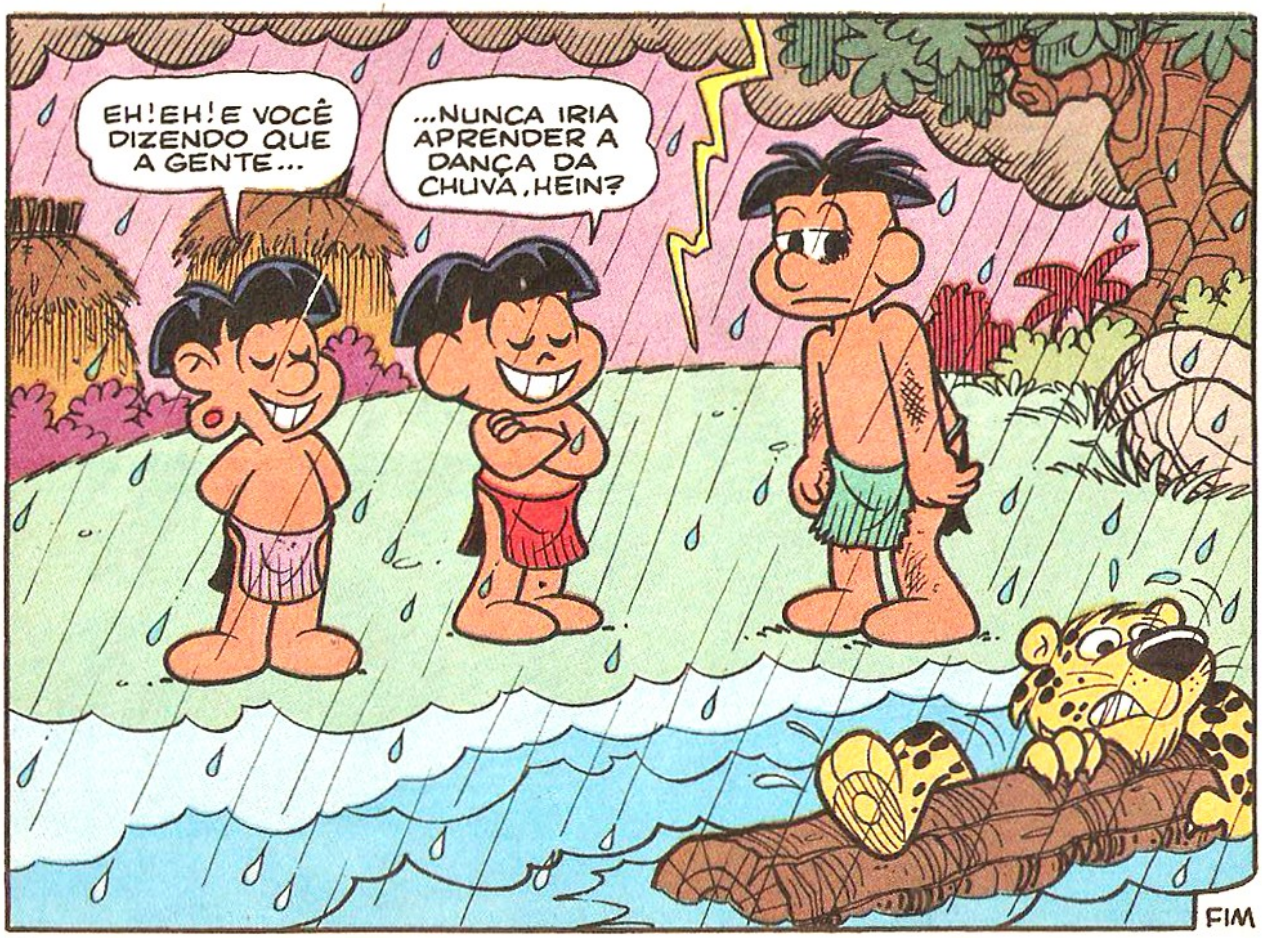

VOCÊS NÃO ESTÃO DANÇANDO DIREITO!!
PRESTEM ATENÇÃO!!
VAMOS TENTAR DE NOVO!
UM, DOIS, TRÊS, QUATRO E...
ARGH! PELAS PENAS DA ROUPA DO ÍNDIO PELADO!! TUPÃ DEVE ESTAR UMA FERA!
AGORA, ELE ENVIOU O TERRÍVEL VENTO DO NORTE!!
TÔ VENDO QUE VOCÊS NÃO TÊM O MENOR JEITO PRA DANÇA DA CHUVA!
HUNF! DESAJEITADOS!
FICO SÓ PENSANDO NO QUE TUPÃ MANDARÁ DESSA VEZ!

AAAHH!! POR TUPÃ!! O QUE É ISTO?!
BOLINHAS BRANCAS FRIAS?!
PRA MIM, CHEGA!! EU NÃO VOU ENSINAR MAIS NADA PRA VOCÊS!!
VOCÊS SÃO UNS DESAJEITADOS!! NUNCA APRENDERÃO A DANÇAR A DANÇA DA CHUVA E...
IAUUUUUU!!
...OPS! DESCULPE!
XIII!
ER... OI!
ROOAAR!
SOCORRO!!
SOCORRO!!
PAF
TUM
POF


ACUDAM!! ACUDAM!!

A ONÇA PEGOU O TABAJARA E...


CABRUUMM


EH! EH! E VOCÊ DIZENDO QUE A GENTE...
...NUNCA IRIA APRENDER A DANÇA DA CHUVA, HEIN?
FIM

A TURMA DA MÔNICA NA INTERNET

A **Mônica** e toda a sua turma estão aprontando das suas na Internet e fazendo o maior sucesso! E não é pra menos... São diversões e informações que não têm fim!

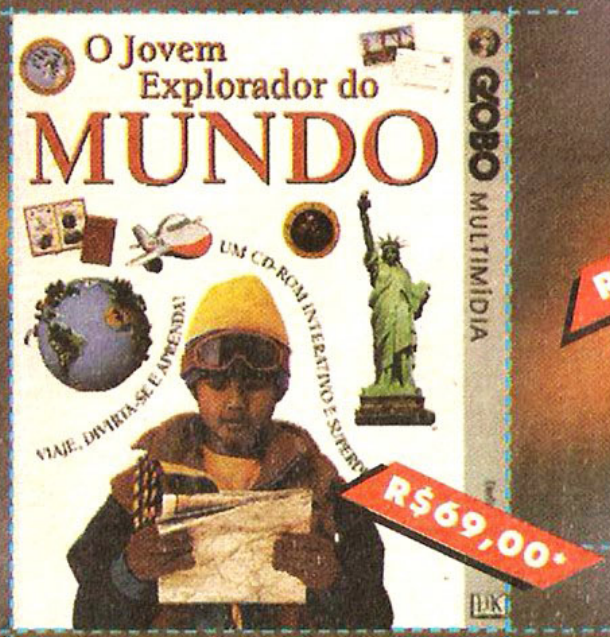
Além de poder curtir histórias em quadrinhos na tela do seu micro, você vai descobrir um montão de curiosidades sobre os personagens e ler as histórias sobre a vida do criador da Mônica contadas pelo próprio **Mauricio de Sousa!**

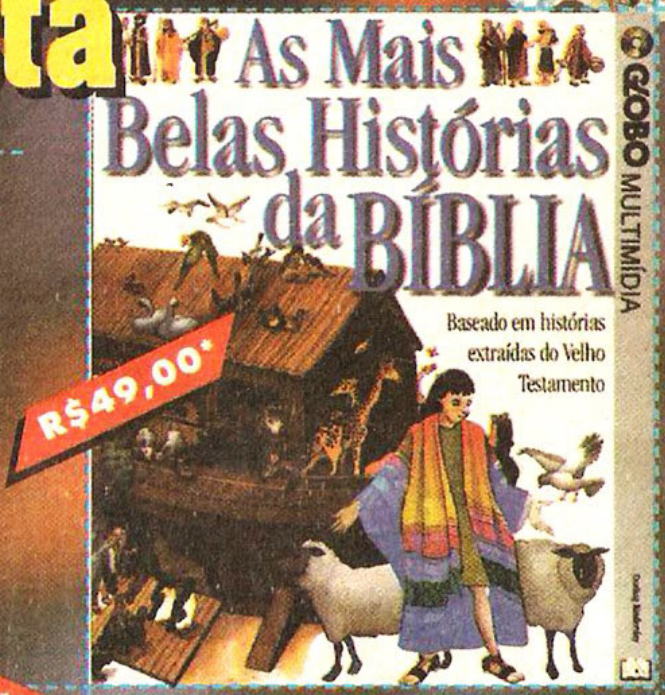
Mas não pense que é só isso, não! Há passatempos, notícias sobre as peças de teatro da Turminha em cartaz, trechos de desenhos animados e músicas pra você ver e ouvir, novidades sobre o **Parque da Mônica**, *softwares* pra você instalar no seu micro, um *chat* pra conversar com outros amiguinhos e muitas coisas legais!

Então, anote o nosso endereço na Internet: **http://www.monica.com.br**

http://www.monica.com.br

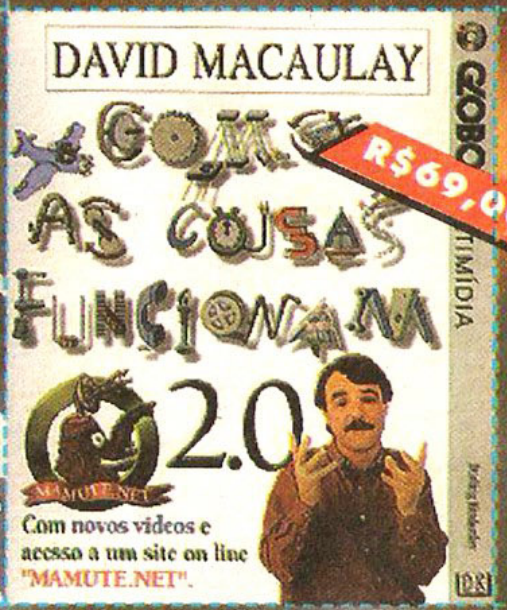
Do jeitinho que você gosta





Você quer novidade e diversão? Coloque os CD-ROMs mais divertidos do planeta no seu computador. Venha! Você vai se tornar o mais Jovem Explorador do Mundo, se encantar com As Mais Belas Histórias da Bíblia e,surpresa!, conhecer máquinas e invenções incríveis em Como as Coisas Funcionam.

Não fique fora dessa jogada!



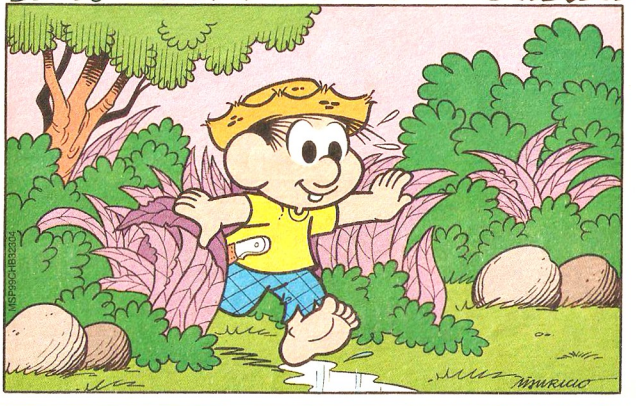
GLOBO MULTIMÍDIA

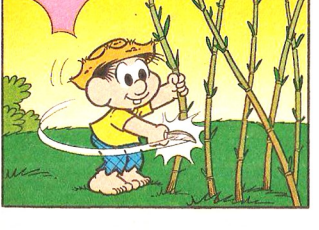
ATENDIMENTO À REVENDA
Av. Jaguaré, 1485 - Jaguaré
São Paulo - CEP 05346-000
Tel.: 3767-7894 - Fax 3767-7896

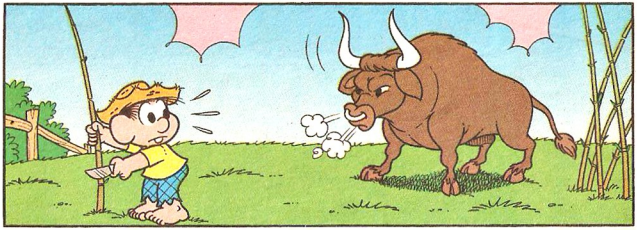
***PEDIDOS POR TELEFONE:**
Na grande São Paulo
3115-0900
Em outras localidades
0800 13-0303
Fax (011) 3766-3755
e-mail: atendimento@edglobo.com.br

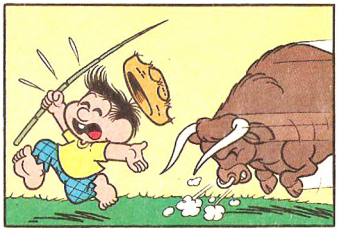
616
INFORME ESTE NÚMERO

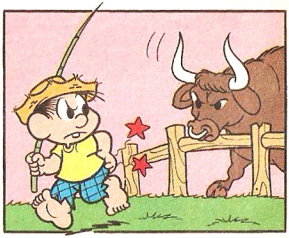
CHICO BENTO em UMA BOA PESCARIA

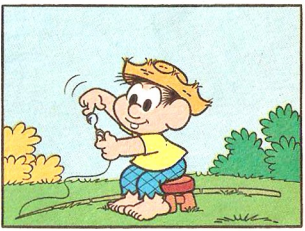


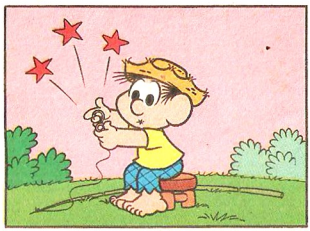


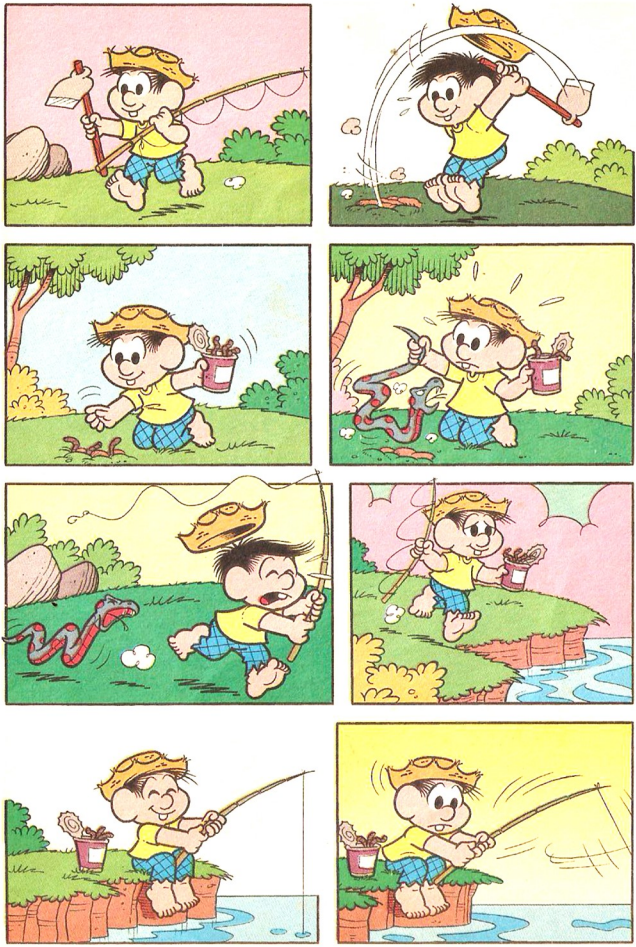


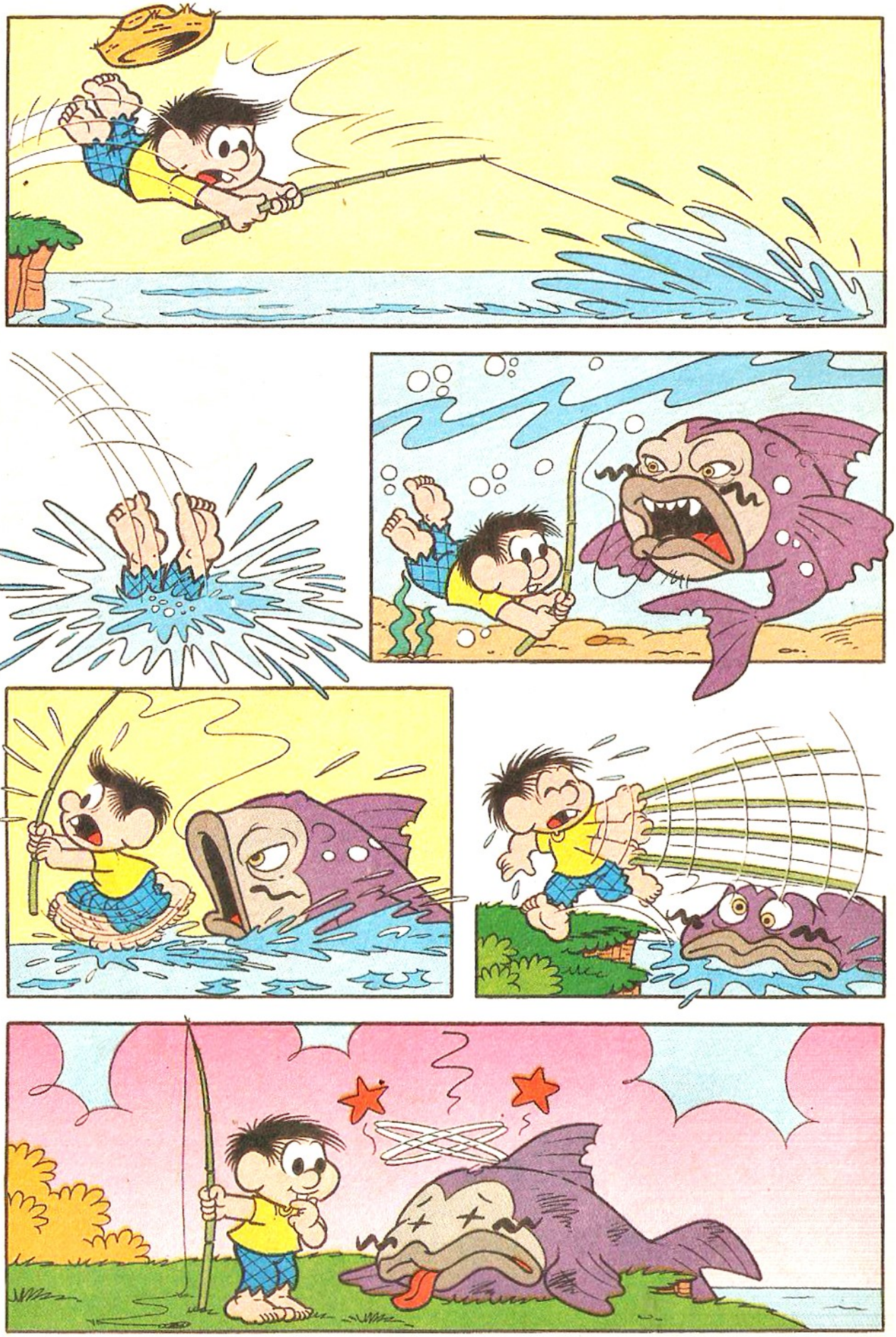


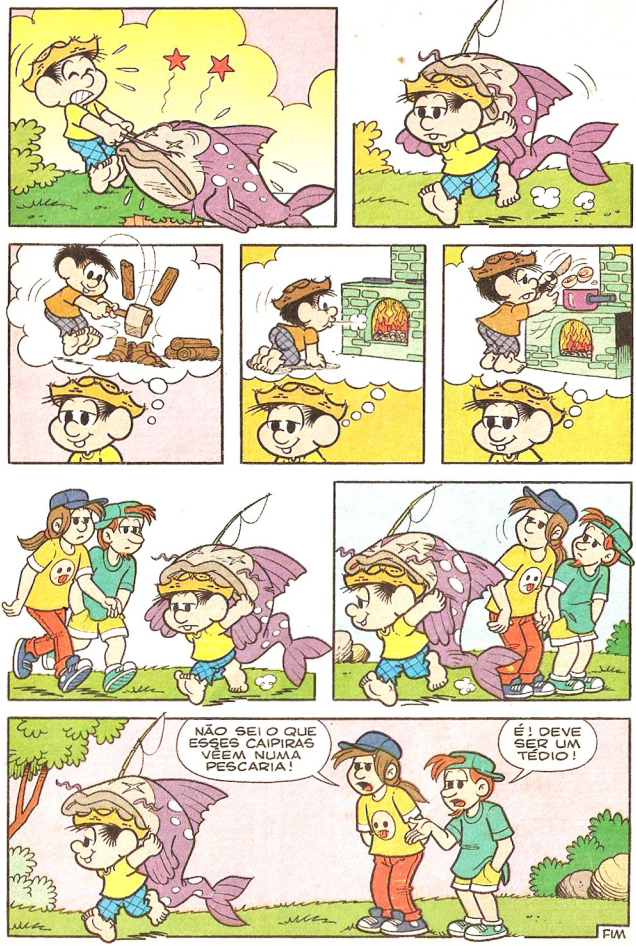











NÃO SEI O QUE ESSES CAIPIRAS VÊEM NUMA PESCARIA!
É! DEVE SER UM TÉDIO!
FIM

CHICO BENTO

DIRETORIA EXECUTIVA
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Fernando A. Costa, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

TURMA DA GIBI

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretárias de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: Jose Moreno Cappuci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Filaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morani. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio Cesar Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7463. Tel. (011) 887-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6569 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 254-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:**Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0067; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax:(071) 351-1764; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:**Tel./Fax:(019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 625-9639. **Estados Unidos:** Tel/Fax: Toll Free-1-800-985-6588
Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Sidney Yara Moura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva Artística:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Roberto B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Julio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roiaio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando A. Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Kamiyama, Vivine Yamabuchi. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Dimitrio F. da Silva. **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. Sandra Yamassake Barreira. **Assistentes de Arte:** Adriano M. de Sousa, Demetrio B. da Silva. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro, Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Irene Delega Ferreira. **Departamento de Merchandising-Diretora Executiva de Licenciamento:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora do Setor Produtos Alimentícios:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional - Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente de Diretoria:** Valéria Spada e Sousa. **Departamento de Internet:** Fabio Madid. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal2. **Redação:** Ivana Melo. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Estúdios Maurício de Sousa** - Rua do Curtume, 745 Bloco P - Lapa - São Paulo - SP - Cep: 05065-001- Tel.: (011) 861-2044
Site: http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré - São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524

CEP 01059-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011)3766-3000 - Fax: (011)3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 621 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/577-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-960 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 CEP 20560-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Republica da Coréia, 34 Ranholas 2710 - Sintra
Publicação: Bimestral. Data desta edição: Junho/99

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

ANER

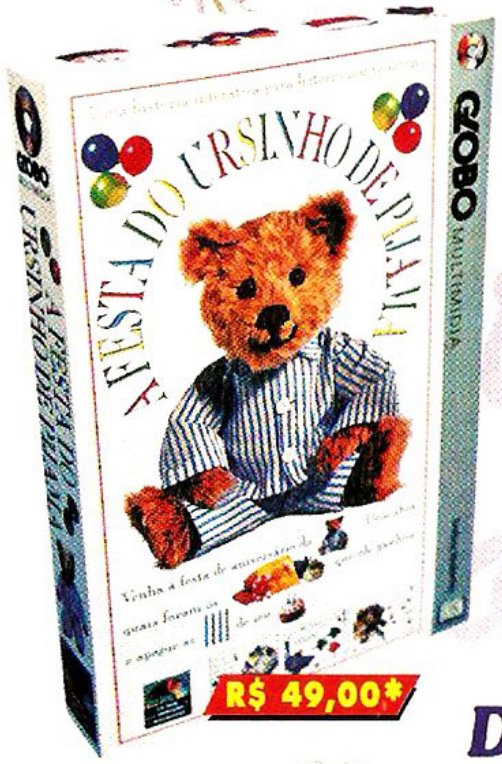
ISSN 0104-2246

EMPRESA COCHRANE

APRENDER RIMA COM LAZER...

A Festa do Ursinho de Pijama

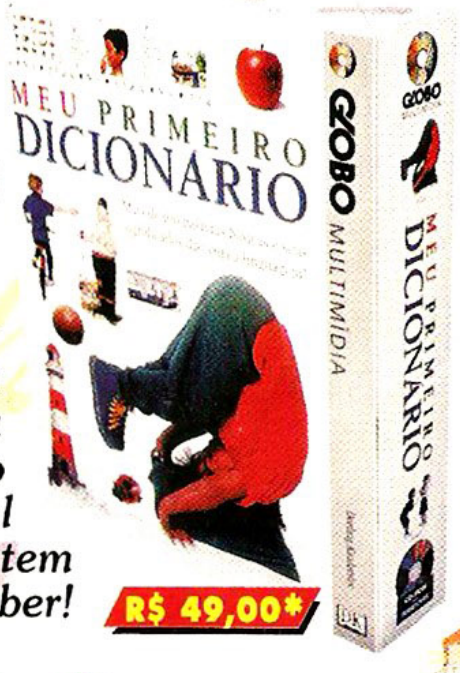
Você vai adorar a companhia deste "Ursinho de Pijama". Enquanto passeia com ele pelo campo ou comemora seu aniversário, você descobre palavras novas, brinca com as imagens e aprende um pouquinho de computação.



...E COM SABER

Meu Primeiro Dicionário

Uma forma alegre e divertida de conhecer as palavras, letra por letra. Você vai ouvir a pronúncia correta e ver cada objeto ou bicho brincando no computador. Afinal de contas, criança tem todo o direito de saber!



792
INFORME ESTE NÚMERO

FAÇA O SEU PEDIDO POR TELEFONE:

Grande São Paulo **3115-0900**

Outras localidades **0800 13-0303**

Fax (011) 3766-3755 — e-mail: atendimento@edglobo.com.br

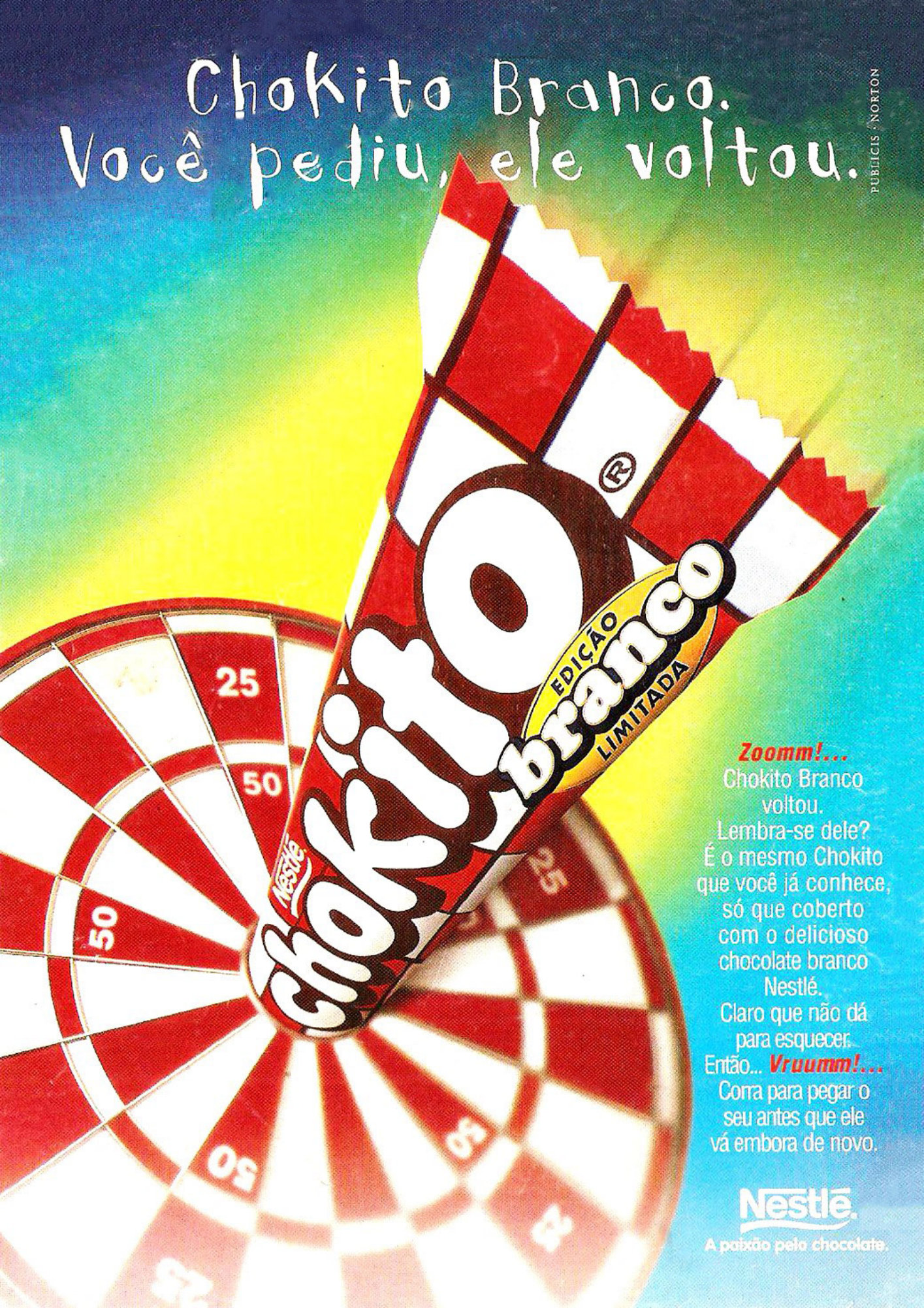
GLOBO MULTIMÍDIA

Av. Jaguaré, 1485
Jaguaré São Paulo
CEP 05346-902
Tel.: 3766-3000
Fax 3767-3755

*Ou 4 x R$13,00 pelo cartão de crédito

Chokito Branco.
Você pediu, ele voltou.

PUBLICIS NORTON



Zoomm!...
Chokito Branco
voltou.
Lembra-se dele?
É o mesmo Chokito
que você já conhece,
só que coberto
com o delicioso
chocolate branco
Nestlé.
Claro que não dá
para esquecer.
Então... ***Vruumm!...***
Corra para pegar o
seu antes que ele
vá embora de novo.

Nestlé.
A paixão pelo chocolate.